



# POSTATÖRTÉNETI KIÁLLÍTÁS

Szentes

6. terem  
sportrelikviák  
és egyébek

Ez a szentesi postatörténelmi kiállítás utolsóként megnyílt szobája. Egykor dohányzó szoba volt. 2011-ben jogszabály tiltotta meg a munkahelyeken a zárt helyiségekben történő dohányzást. Ennek köszönhetően 2012. január 1-jétől gazdagodtunk ezzel a kis szobával. Szerény mérete korlátot jelent, mégis lehetőséget biztosított, hogy néhány érdekességgel bővíteni tudjuk a látnivalókat.

## SZABADKAI POSTÁS SAROK

**1** Az ajtón belépve jobbra található az úgynevezett „szabadkai sarok”. Sok évtizedes jó kapcsolat volt a szegedi és a szabadkai postások között. 2011. szeptember 14-én 44 szabadkai nyugdíjas látogatott el Szentesre a postatörténelmi kiállítást megnézni. Ekkor vetődött fel ennek a saroknak az ötlete. Az itt látható levélszekrény, egyensapkák és LB-telefon az 1970-es évekig a Vajdaság postásainak használatában volt, tőlük kaptuk. Ugyancsak Szabadkáról kaptunk két adatátviteli berendezést, amik a mellettünk lévő (5-os számú) távközlési kiállítóteremben találhatóak.

## SPORTTÖRTÉNETI EMLÉKEK

**2** A bejáratától jobbra a falon az 1925-ben megalakult **Szegedi Postás Sport Egyesület** 1925-1948-as évszámot viselő címeres **zászlója** látható.

Egykoron 14 szakosztálya volt a sportgyesületnek: asztalitenisz, atlétika, jégkorong, kerékpár, kosárlabda, labdarúgás, művészi torna, röplabda, sakk, súlyemelés, teke, természetjáró, torna, vívó. A csapatok döntő része a Nemzeti Bajnokságban (NB) versenyzett. Több olimpikon is kikerült az egyesületből. Vívásban Magai Dániel 1956-ban Malbourne-ben aranyérmes lett Gerevich Aladárral, Hámori Jenővel, Kárpáti Rudolfval, Keresztes Attilával és Kovács Attilával. Magai szerezte Szeged város első olimpiai aranyérmét. Az évek múlásával a szakosztályok száma csökkent. A teke és a vívás maradt fenn legtovább.

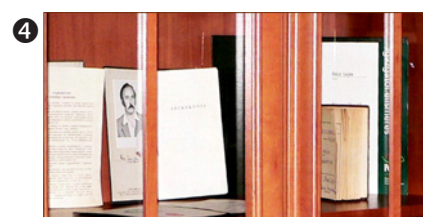
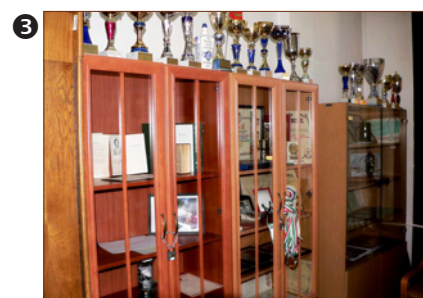
Az 1970-es évek elejétől Szegeden, a Dorozsmai úton korszerű sporttelepük lett a postásoknak: labdarúgópálya, tenispályák, hatállásos automata tekepálya stb. Utóbbin zajlottak 1984-ben a Teke Európa Kupa versenyek. Ezen a pályán az országos bajnokság és az üzemi tekebajnokság résztvevői is gyakori szereplők voltak. 2006-ban a Magyar Posta eladta a sportlétesítményt. Több okirat és tárgyi emlék onnan került át a kiállításunkra.

**3** Balra, a **sporttörténelmi vitrinben** látható különböző plakettek, zászlók, fényképek is a sporttelepről kerültek hozzánk, a régmúlt idők dicsőségének emlékeként. A szekrénytetőn lévő kupák a közelmúlt legjobb versenyzőinek trófeái. Napjainkban is töretlen a postások teke iránti vonzalma. Szegeden minden évben – igaz már csak bérelt pályán –, de van üzemi bajnokság. Sajnos, az élsport teljesen megszűnt, a tömegsport pedig messze elmarad a sok évvel ezelőtől.

## ALAPÍTÓNK, RÁCZ LAJOS EMLÉKEI

Szentesi állandó kiállításunk első terme 2003-ban nyílt meg. Akkor még jogilag nem volt megoldva a működési formája. A Postamúzeum vezetőjének tanácsára 2005-ben alapítványi formában legalizáltuk a kiállítás és a postatörténelmi gyűjtemény tulajdonjogát és működtetési formáját. Az akkor éppen nyugdíjba vonuló Rác Lajost, Szeged 1. sz. Megyei Posta volt vezetőjét kértük föl erre.

**4** Hálásak vagyunk neki, hogy nevét adta az alapítvány létrehozásához. Életében többször ellátogatott Szentesre, és igyekezett népszerűsíteni az alapítványt. Sajnos 2011-ben elhunyt. Köszönetünket azzal fejezzük ki, hogy az egyik szekrényt részben az ő **személyes okirataival** rendeztünk be.





# POSTATÖRTÉNETI KIÁLLÍTÁS

Szentes

6. terem  
sportrelikviák  
és egyébek

## SZENTESI POSTÁSOK EMLÉKEI

**5** Szentes posta szerény lehetőséget kapott múltbéli emlékeinek bemutatására. Az egyik üveges szekrénynek a felső polcán Kovácsné Gaál Katalin naiv festő és keramikus alkotásai láthatók. A postás kézbesítő kiskerámia és a postacímerező dísz-tányér, valamint e polcon háttérképként három postás kézbesítőt ábrázoló festménye található. A középső polcon 1947-ből származó postás tablók másolatai, továbbá Vigh Mihály volt szentesi postatisztviselő régi személyes okiratai kaptak helyet. A legalsó részen a szentesi postások régi fényképei tekinthetők meg, albumban bemutatva, valamint a közelmúltbeli szentesi postásokról készült tabló kicsinyített másolata.



## BÁCSALMÁSI IRATSZEKRÉNY

**6** Jobbra, az ablaktól visszább látható. Érdekessége a megtévesztés. A kedves látogató azt gondolja, hogy egy hatfiókos szekrényt lát, pedig nem az, csak a kialakítása olyan. Valójában egyajtós irattartó szekrény.



**7** Az iratszekrény fölött két posta makettje látható. A nagyobb a Bács-Kiskun megyei Jászszentlászlón épült fel. A makettet kivitelezés előtt készítette a tervező, pont ilyen lett az új posta. A kisebb makett a közeli Eperjes községbe tervezett posta látványterve, ami szintén az építése előtt készült. 1993 óta már ez az új posta fogadja az ügyfeleket Eperjesen.



## ALAPÍTVÁNYUNK IRODÁJA

Ez a szoba a kiállítás mellett irodai célokat is szolgál. Ezért van itt a Dél-alföldi Postatörténeti Alapítvány íróasztala. A kedves látogató azért érezheti egy kicsit oda nem illőnek a szoba középső részét, mert az nem kiállítási, hanem működési célokat szolgál.

Ugyancsak ebben a teremben került elhelyezésre az alapítvány hirdetőablaka. Jogszabályi kötelezettségünk, hogy az alapítvány nyilvános működése biztosítva legyen. Ezt döntően az alapítvány [www.dapta.hu](http://www.dapta.hu) címen elérhető honlapja biztosítja, de itt is látható néhány aktuális információ.

Ebben a teremben van még egy nagyméretű tárolószekrény, ami különböző iratok és tárgyak őrzését biztosítja.

## KEDVES LÁTOGATÓ!

Ezzel a kiállítás végére értünk. Hálásan köszönjük az érdeklődését és a figyelmét!

Alapítványunk szerény költségvetésből – **önkéntes adományokból, támogatásokból** – gazdálkodik, a kiállítást a Magyar Posta támogatásának és önkénteseink áldozatos munkájának köszönhetően működtetjük.

Kiállításunk nem professzionális szintű még, de minden évben igyekszünk szépíteni, továbbfejleszteni.

Köszönettel vesszük, ha az 1-es számú teremben a **vendégkönyvbe** bejegyzési észrevételeit.

**Örömmel fogadunk minden támogatást**, például az SZJA 1%-ának felajánlását vagy pénzbeli adományt, és szívesen fogadjuk be, ha valaki saját postatörténeti emlékeit, tárgyait, dokumentumait alapítványunknak, gyűjteményünknek adományozza.

